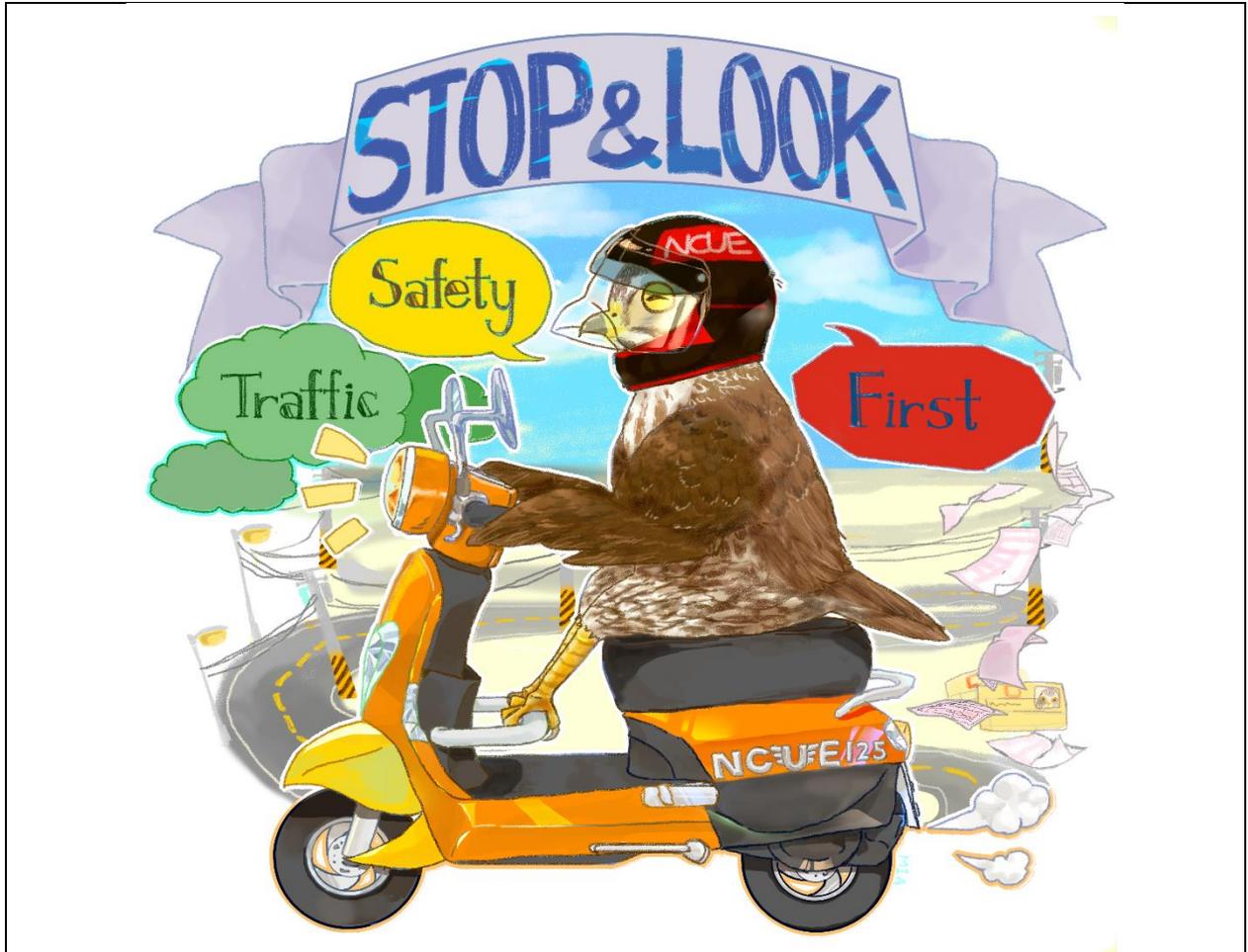


國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

名次1(佳作獎) 生物系 洪筱蕎 總成績80.7分



設計理念說明：

說道彰師大最有代表性的應該還是灰面鵟鷹吧，所以畫了灰面鵟鷹作為主角，戴著全罩安全帽騎機車，最近好像有說騎機車白天也要開大燈所以特別畫了出來，機車有特別設計一個橫桿可以提供鳥類放鬆時抓緊。

國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

名次2(佳作獎) 公育系 謝旻希 總成績80.2分



設計理念說明：

我所設計的LOGO結合了彰師大眾所皆知的白沙湖「鴨子三兄弟」，人人在湖畔看到他們，總是會注意並且禮讓，所以希望大家都可以把這樣的禮儀，運用在交通方面，在道路上行駛，看到行人也能注意、且禮讓。而希望行人也能像排隊行走的鴨子們一樣，在路上行走時保持秩序、不要並排行走。交通安全，不管是駕駛人還是行人，都責無旁貸。

國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

名次3 資工系 林承儀 總成績79.6分



設計理念說明：

彰師大的夥伴們應該都認識白沙湖的三隻鴨子，於是將他們擬人化，戴上具有交通安全代表性的"烏龜安全帽"，可愛又不與鴨子違和。

國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

名次4 生物系 蘇意伊 總成績78.6分



設計理念說明：

將安全帽與馬路的概念結合，並藉由「安全戴著走」強調戴安全帽才能帶來安全，側面的行人燈設計代表戴安全帽是讓人生綠燈的意思。

國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

名次5 資工系林承儀 總成績76.7分



**NCUE TRAFFIC SAFETY**

設計理念說明：

將具有交通安全代表性的物件-安全帽，以及彰師大吉祥物-灰面鵟鷹做結合。使用的主色-青色也是彰師大的代表色。

名次6 資管系 盧冠潔 總成績73.9分



設計理念說明：

以一個圓球表示我們的生活空間，因進德至寶山校區是我們最常經過行走的路線，於是以斑馬線表示這段路徑，並以兩校建築作為特色。圖中傳達車輛遵守交通號誌，不闖紅燈、車輛行駛開頭燈、不超速、行人走斑馬線、不酒駕等理念。

國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

名次7 資管系 李冠臻 總成績73分



設計理念說明：

彰化師範大學其中著名的是灰面鵟鷹，利用牠來作為 logo 的主角，同時也有雙關“鷹眼”的意思，以期許每個用路人能夠更警慎小心，任何事都難逃鷹眼。Logo 以簡單的八個大字來提醒學生，離鄉背井也要顧慮家人，不拿生命開玩笑。背景使用紅色，更有警惕的意味！

國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

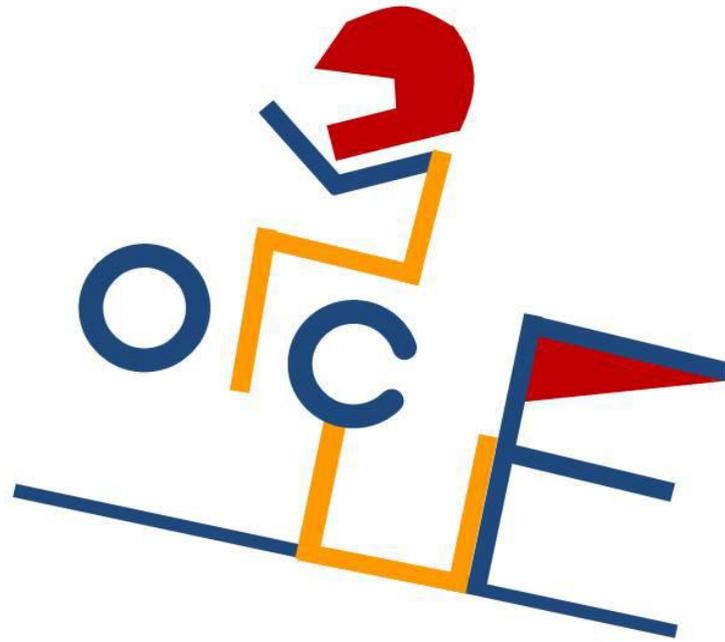
名次7 企管系 楊舒涵 總成績73分



設計理念說明：

靈感來自海賊旗，用警示線和交通指揮棒表示嚇阻死亡。

名次8 財金系 陳美欣 總成績72.7分



設計理念說明：

我們學校最大的特色便是我們這些莘莘學子，因為現階段大學生還是騎摩托車或走路居多，因此左上方為摩托車騎士簡易圖案，安全帽刻意用紅色則是要提醒大家騎車一定要帶安全帽保護頭部，右下角的部分則是行人過馬路可以舉旗子來提醒周遭車輛，讓自己被注意避免發生憾事，此外整體作品融合學校簡稱NCUE 刻意把C當作車輪以及行人的頭部，是希望大家騎摩托車前一定要檢查輪胎有沒有磨損或漏氣這個動作看似微小然而卻至關重要，如果沒有檢查就上路很可能釀成悲劇，頭部也可能因此受傷。

國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

名次9 美術系 羅方伶 總成績72.6分



設計理念說明：

以眼鏡與機車方向鏡結合的視覺造型傳達交通安全需要騎士與行人注意路況的意象，並使用強烈的紅黑配色增價畫面的警示意味。

國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

名次10 生物系 黃舒靖 總成績72.1分



設計理念說明：

作品的設計理念，重點放在「用路人的停看聽」，LOGO中的「SAFE」四個字為單黃線以及單白線所組成，即代表用路人的立場，而背景的紅、黃、綠三色則代表「紅綠燈」，也間接代表著交通法規以及身邊發生的事情，意思即為：身為用路人，除了遵循交通法規，也要仔細注意身旁的人、事、物。「保護你我安全，用路人人有責。」

國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

名次11 美術系 張竹君 71.8分

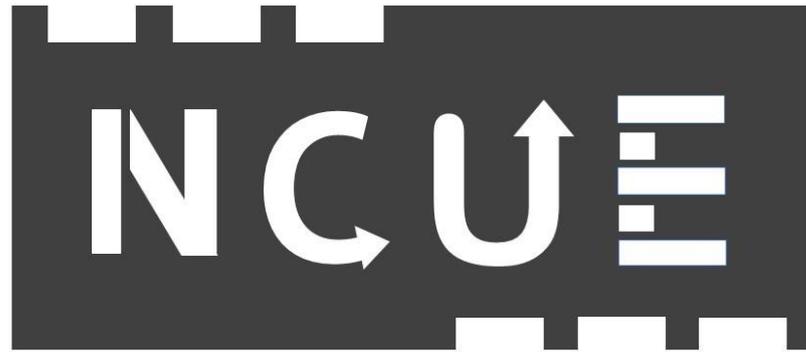


設計理念說明：

舉旗提醒，雙手保護，人和車的安全是大家要一起守護的。

國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

名次12 國文系 葉奕伶 總成績71.5分



設計理念說明：

作品的發想是來自校園和馬路上都隨處可見的交通路標，底色和線條刻意採用了接近馬路和標線的真實顏色。希望是能讓觀賞者感受到親和又別出心裁的作品。

交通路標構成彰師的英文縮寫，在左上和右下角邊緣加入了斑馬線的設計，突出畫面重心。考慮到是作為創意logo的用途，清新的設計讓人一看就懂；簡約的線條大方。

國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

名次13 化學系 呂怡璇 總成績70.3分

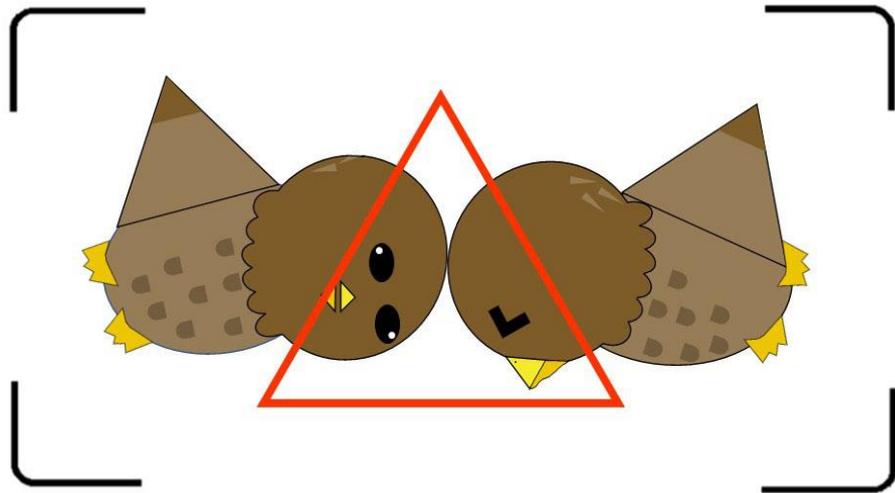


設計理念說明：

大眾運輸工具百百種，尤其機車和汽車為大多數。在新聞當中，有不少大學生騎乘機車而發生的車禍，圖中的安全帽，象徵騎機車時安全帽的重要性，且好的安全帽保護性也提高許多。圖中還有安全帶以及輪胎，象徵者汽車，汽車也是國人重要的交通工具之一，除了安全駕駛以外，安全帶也是必要的一環，從大多數案件可以了解到，繫上安全帶，能大大提升車禍當中的活命機率。

安全出行，平安回家。全程注意安全。

名次14 國文系 江惠婷 總成績70.1分



設計理念說明：

當發生車禍時，「車能動，人沒事」是俗稱的 A3 車禍，希望藉由此 logo 提醒發生此類型的車禍時，應如何做第一時間的行動。

1. 先打110，警員會通知你拍照後盡快移置車輛。
2. 先拍照存證，後移置車輛，再打110請警員到場協助處理。

\*皆須拍照及移置車輛

1. 以彰師吉祥物「灰面鵟鷹」作為車禍的主角。
2. 外框選用相機拍攝畫面當底，提醒發生此類型的車禍時，應拍照存證並盡速移置車輛到安全地點，避免發生二度車禍。

中間的三角形象徵：在拍照前，記得在事故後方適當距離，擺放「故障標誌」，以及拍照應拍攝「相撞部位」、「車損部位」，並且在拍攝與挪車期間都要全程注意安全。

國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

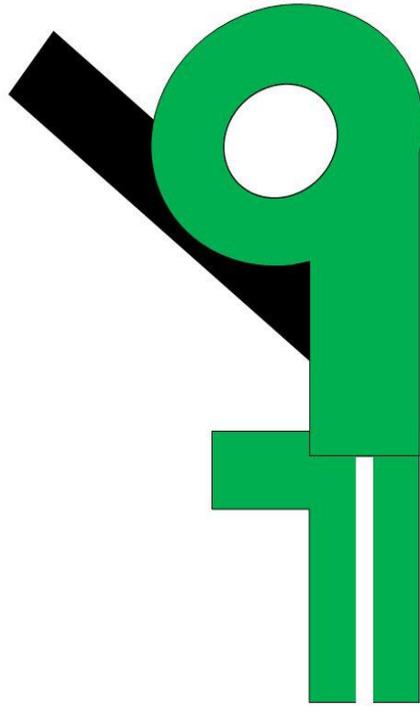
名次15 美術系 詹雅茜 總成績69分



設計理念說明：

以湖心亭及紅綠燈上有校園吉祥物黑冠麻鷺為裝飾。文字簡單黑體呈現。

名次16 國文系 江惠婷 總成績67.8分



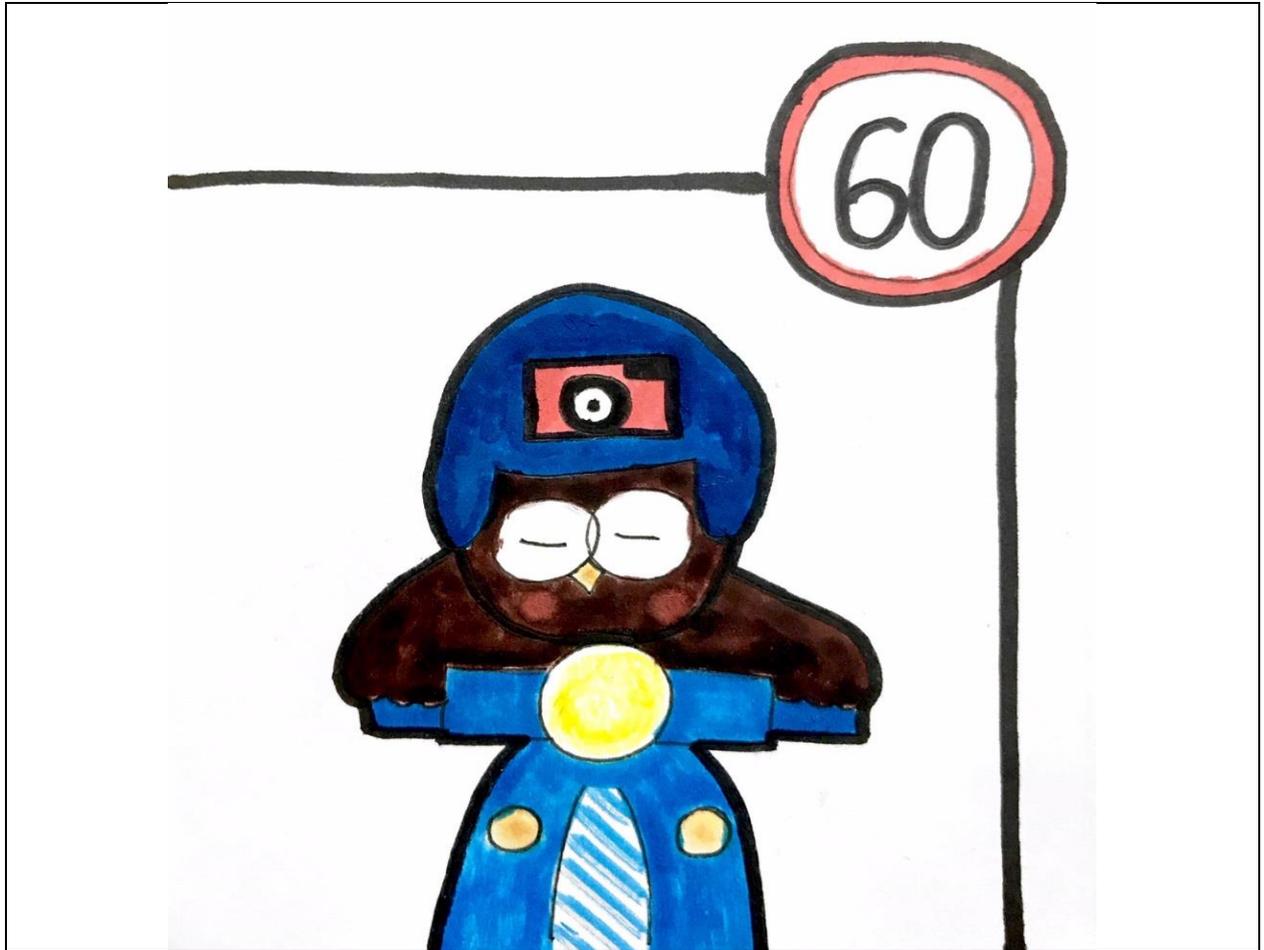
設計理念說明：

以本校創立的年份1971為主軸，運用擬人化的方式，就好像是「1971」要過馬路，也隱含了彰師將繼續引領無數莘莘學子向前邁步，並希望藉由此次的logo設計提醒大家過馬路須注意之要點。其中「黑色1」為舉起的手；「9」為身軀；「7」為雙腳；「白色1」為雙腳之分隔。

1. 眼神確認秒數：紅燈停，綠燈行，確認秒數足夠後，快走穿越斑馬線。圖中綠色的97代表了綠燈以及秒數，象徵過馬路勿貪小便宜，一定要確認秒數足夠走完整條斑馬線後再過，否則賺到秒數，失了性命。
2. 兒童舉起手過：舉手過馬路，增加而高度：提醒來車要注意，前方孩童過馬路。

國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

名次17 輔諮系 鮑欣怡 總成績65.5分

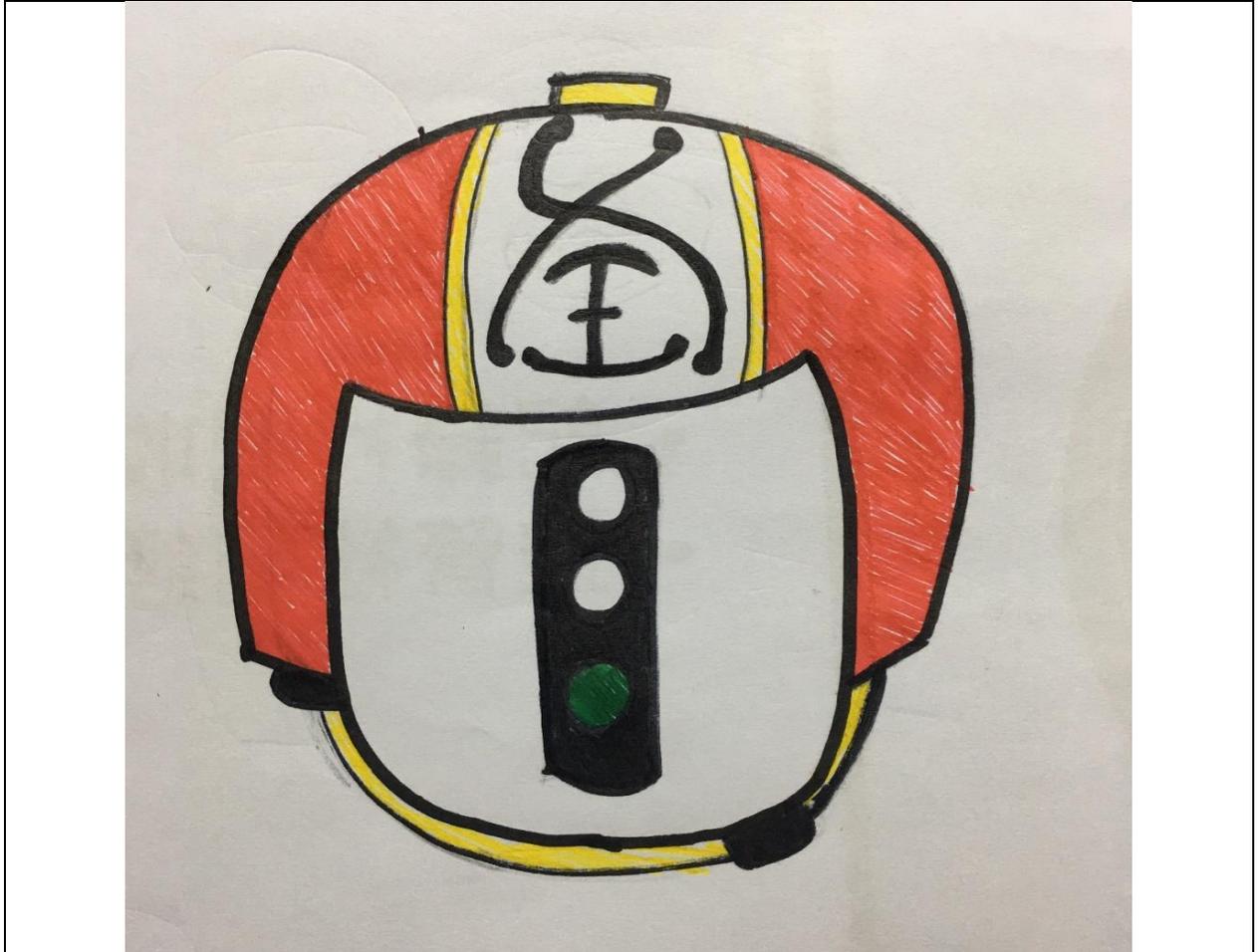


設計理念說明：

由於大學生多選用機車為代步工具，且在空曠的路面上容易超速，因此在圖畫的右上角有最高限速的規定，符合道路安全駕駛的NCUE鷹遵守交通規則平安上路，保護自己也保護別人！

國立彰化師範大學108-2學期 「交通安全創意LOGO」設計徵選活動 參賽作品

名次18 國文系 黃郁淇 總成績65分



設計理念說明：

戴著名為「安全」的安全帽(帽緣部分是安的上蓋)上路，而除了黑白外，使用了紅綠黃三色，但中間紅綠燈部分只有綠燈亮起，其意為「綠燈通行」，除了上路一定要戴安全帽外，注意交通號誌並在綠燈出發才是安全上路。